

Publicidad



ADN.es

ADN.tv

Vuestro ADN

/ Cultura

Miércoles, 14 de mayo de 2008. Actualizado a las 23:42h

[Entra en tu ADN](#) | [Regístrate](#)


[Portada](#) [Ciudadanos](#) [Tu ciudad](#) [Política](#) [Mundo](#) [Dinero](#) [Tecnología](#) [Cultura y Ocio](#) [Deportes](#) [Sexo](#) [Opinión](#) [Fotos](#)
[Servicios](#)[adn](#) » [impres](#)a » [cultura](#)

Publican la antología 'Bolaño salvaje'

Revela dos obras inéditas: un poema y una novela

Redacción ADN | 21/04/2008 | comenta| + 1 - 0 (1 votos)

El rebelde, el inconforme, el pasional Roberto Bolaño, ahora también inédito. Candaya publica *Bolaño Salvaje*, una veintena de ensayos críticos sobre el escritor chileno coordinados por Edmundo Paz Soldán y Gustavo Faverón Patri-au. El libro llega acompañado del documental *Bolaño cercano*, dirigido por Erik Haasnoot.

Enrique Vila-Matas -al que la editorial dedicó la primera entrega, con *Vila -Matasportátil*, de esta colección-, Juan Vi-Illoro, Fernando Iwasaki, Rodrigo Fresán o Jorge Volpi son algunos de los amigos, escritores, especialistas y estudiosos que reflexionan sobre el universo literario, la política, la estética y la biografía del autor fallecido en 2003, a los 50 años.

Universo propio

A través del análisis por encargo de las obras cumbres de Bolaño, como *Los detectives salvajes* o *2666*, este proyecto, que suma más de tres años de trabajo, ha permitido conocer destacadas sorpresas.

Su viuda Carolina López ha revelado la existencia de una novela inédita que Bolaño habría dejado sin acabar, *Los sinsabores de la verdadera policía*, entre cuyos personajes aparece el escritor Archiboldi, eje temático de *2666*; y el cineasta Hassnoot desvela en el DVD que el autor chileno dedicó un poema, ahora descubierto, a su amigo Vila-Matas.

Esta antología de 25 ensayos, junto al DVD, en el que la familia y los amigos más íntimos del escritor conversan sobre su vida, rescata la importancia de la literatura del autor, un eslabón entre los escritores del *boom* latinoamericano, especialmente Julio Cortázar y Mario Vargas Llosa, y una lite ratura periférica de la que formaban parte Rodolfo Wilcock, Leónidas Lamborghini, Horacio Castellanos Moya o Alan Pauls. Ésta es la reflexión del escritor mexicano Jorge Volpi, en declaraciones a Efe: Bolaño es seguramente "el último escritor latinoamericano, porque era consciente de toda la tradición, dialogaba con los autores, algo que ya no ocurre".

+ 1 - 0

1 votos

[comenta](#) | [Compartir](#) | [Imprimir](#) | [Guardar](#) | [Suscribir](#)

Otras noticias de **Cultura**

'Cocina al desnudo'

Fallece Rauschenberg, pionero del pop art

Angelopoulos y Erice hablan de Pasolini

Rodin, la sexualidad y el culto al cuerpo femenino

Comentarios

Comenta

Mensaje

Nick

Mail (no será publicado)

Normas de uso ([Aviso legal](#))

Recuerda que son opiniones de los usuarios y no de ADN.es.

Aquellos comentarios que por su naturaleza sean considerados contrarios a la legislación vigente, ofensivos, injuriantes o no acordes a la temática tratada, además de no estar permitidos, ADN.es se reserva en su caso el derecho a eliminarlos.

Si eres usuario registrado [identifícate](#)Crea tu propia página, tu comunidad, haz amigos en [Vuestro ADN](#)