

Editorial Candaya de España presenta libros de los venezolanos Ednodio Quintero, María Auxiliadora Álvarez y Cristina Falcón Maldonado

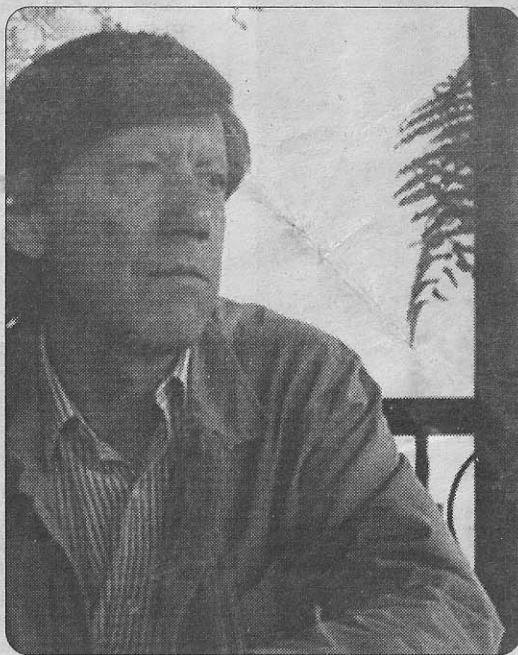
Cuentos y poemas completos

A.H.- Mañana, a las 7 y media de la noche, serán presentados en Valencia dos títulos de la editorial española Candaya, en la Sala Alternativa del Centro Cultural Eladio Alemán Sucre del diario El Carabobeño.

Se trata de la quinta visita de esta editorial a nuestro país, así lo señalaron Olga Martínez y Paco Robles, representantes de la mencionada casa editora radicada en la capital de Cataluña, Barcelona.

Los títulos que serán traídos a Carabobo son Memoria errante, de Cristina Falcón Maldonado, el cual será presentado por Laura Antillano, y Órbita, de Miguel Serrano Larraz, presentado por José Antonio Garriga Vela.

Esa misma noche se ofrecerá un homenaje al poeta Pepe Barroeta. Este tributo también se realizará en el estado nativo del poeta, Trujillo, el próximo martes 7 de julio, en el Ateneo de la capital de esa entidad.



Mientras tanto, en Mérida, el jueves 9 de julio, durante la VIII Bienal Mariano Picón Salas, en la librería La ballena blanca, Ramón Palomares ha-

blará del poemario de Cristina Falcón Maldonado. Por su parte, María Ángeles Naval hará lo propio sobre el libro de Ernesto Pérez Zúñiga, Cuadernos del hábito. Al día siguiente, en el mismo espacio, serán presentados Mis dos mundos, de Sergio Chejfec, por Ricardo Gil de Otaiza, y Órbita, por Manuel Vilas.

El sábado 11, Combates, de Ednodio Quintero. De él hablará Ernesto Pérez Zúñiga.

Caracas también será lugar para presentar los libros de Candaya: El martes 14 de julio, en la Librería El buscón, serán presentados Combates, Mis dos mundos, Memoria errante, Órbita, por parte de Olga Martínez y Paco Robles.

En Maracaibo serán presentados Combates y Memoria errante, por Miguel Ángel Campos y Douglas Bohórquez, respectivamente, en la Biblioteca Pública del estado Zulia.

Cultura

Coordinación: Alberto Hernández

25 actores en escena celebrarán Encuentro Nacional de Escuelas de Arte Dramático

“Enajenación Hamlet”



A.H.- Para celebrar el Encuentro Nacional de Escuelas de Arte Dramático, organizado por la Escuela Nacional César Rengifo, que se llevará a cabo hoy, en la capital de

la República, la Escuela de Arte Dramático de Maracay, dependiente de la Secretaría de Cultura de Aragua, llevará la obra "Enajenación Hamlet", con textos de William Shakespeare y de "la máquina Hamlet", original del dramaturgo alemán, Heinner Müller.

La pieza será dirigida por Leonardo Castillo, del Taller Libre de la mencionada escuela local. En esta obra trabajan 25 actores y actrices, quienes serán evaluados toda vez que se trata de una prueba de fin de año.

"Enajenación Hamlet" será presentada en el Ateneo de Maracay el próximo 9 de julio.