

Cuadernos del hábito oscuro

Poeta y narrador, Ernesto Pérez Zúñiga nació en Madrid en 1971. Creció y se formó en Granada, donde publicó sus primeros libros de poesía: *El vigilante* (1991), *Los cuartos menguantes* (1997) y *Ella cena de día* (2000). Su poemario *Calles para un pez luna* (Visor, 2002) recibió el Premio de Arte Joven de la Comunidad de Madrid. Como narrador es autor del conjunto de relatos *Las botas de siete leguas y otras maneras de morir* (Suma de Letras, 2002) y de las novelas *Santo Diablo* (Kailas, 2004. Puzzle, 2005) y *El segundo círculo* (Algaida, 2007), excelentemente acogidas por la crítica. Los poemas aquí publicados pertenecen a su libro *Cuadernos del hábito oscuro* (Candaya, 2007) que ya circula en Venezuela

MALOSTRATOS

He libertado un monstruo hacia mi amada
hambriento y listo y ciego entre el gentío
Cuando acabe con ella volveré a encadenarme
No es no es mi libertad mezquina

De ahora en adelante me prefiero a mí mismo
siempre ya siempre siempre
Y acaricio mis ratas en mis hombros
y les doy de comer de mis rencores

Y es así que me engordan las canallas
y me clavan sus patas en la carne
y me echan raíces capilares
por la cáscara de los omoplatos

y nos vamos el monstruo
por calles por penumbras por los cines

Cuando acabe con ella volveré a encadenarme
(cuando por fin te encuentre)
No es no es mi libertad mezquina

REPARTO

Se llevan esas cosas que tenían un dueño
Unos libros firmados
Los cepillos del pelo

Se llevan unos cuadros que miraban los muertos
Los papeles de carta
que nunca se escribieron

Se llevan uno a
uno los recuerdos
Objetos personales
Sin nadie los objetos

EN PARQUE DE BLANCOS, TRATA DE NEGRAS

Nalgas negras
tensas de apretar
el polvo rasgan en los
troncos de los
encinares

Viejos de la mano
corren el desierto
y otro el solitario
torso el sin camisa
mira lora marcha
busca en su bolsillo
órganos inútiles

Senos negros cocteleras
negras niños y patadas
fútbol y cabezas tierra y
cabras tensas polvaredas
polvos esas nalgas negras
Jóvenes delgados rfen cigarrillos
grandes los mostachos junio
tiene trigo y aire que se arquea
goza el asco goza el parque esclavas

Migas corren negras tantos granos trigo
negro corren granos con hormigas bajo
pasos solitarios corren doce euros
euros solitarios corren doce nalgas
rasgan negras contra las encinas muévete
contra las encinas contra las encinas muévete
muévete



CUADERNOS
DEL HÁBITO OSCURO
Ernesto Pérez Zúñiga
Candaya
BARCELONA, 2007