El escritor catalán afincado en Málaga José Antonio Garriga Vela. / JESÚS DOMÍNGUEZ

Garriga Vela publica revisado su relato 'El anorak de Picasso'

A su reedición se unen en el mismo libro otros cuatro textos

CRISTÓBAL G. MONTILLA / Málaga

La costumbre a llamarle ficción a la vida de más que conlleva la narrativa puede tapar mundos reales habitados por el propio escritor. Es la sensación que se experimenta ahora con *El anorak de Picasso* (Editorial Candaya), un libro de José Antonio Garriga Vela que reedita revisado un relato inspirado en el genial artista malagueño que ya fue publicado por el Centro del 27 de la Diputación hace un lustro.

Aparte de esta recuperación de *El anorak de Picasso*, el libro recoge otros cuatro relatos escritos por Garriga Vela en los que abundan sus vivencias, las reflexiones sobre su propia literatura y los pasajes escritos en primera persona que entablan una proximidad impactante entre el autor y el lector.

En ellos, al igual que en *El anorak de Picasso*, hay alusiones a esa casa de la barcelonesa calle Muntaner que atravesó la novela *Muntaner 38*, con la que este escritor dio el salto hace 15 años a la narrativa en mayúsculas.

En estos textos se aprecia, igualmente, una de las constantes de su geografía literaria, esa costumbre –como la de su propia vida– a entablar puentes escritos entre dos ciudades para él fundamentales, Barcelona y Málaga.

Eso sí, no son las únicas urbes por las que transita empujado por su vocación de viajero, e incluso dedica el relato *Días felices en Tánger* a un lugar imprescindible para la interpretación que hace de su propia biografía, que echó a andar en Barcelona en 1954 . Lo deja claro el arranque del texto, en el que se lee lo que sigue: «Los que me conocen se burlan de mí cuando les cuento que nací en Tánger. Ya sé que mi pasaporte indica que soy de Barcelona, aunque vivo desde hace años en Málaga. Pero los pasaportes no tienen ni cerebro ni memoria, no poseen alma, no expresan sentimientos. Mis padres estuvieron en Tánger durante el breve periodo de tiempo en el que Tánger estuvo en Málaga...».

El más extenso de todos los relatos en este libro de reciente aparición con el sello de la editorial catalana es *El cuarto del contador,* con 70 páginas. Junto a éste se encuentran los breves *El teléfono del señor Permanyer* y *El kilómetro cero*, que al igual que *Días felices en Tánger*, rondan la decena de páginas.

Según escribe sobre este libro en la contraportada del mismo Juan Bonilla, *El anorak de Picasso* es un «volumen que reúne textos que se entrelazan y que pueden ser relatos o ensayos o confesiones sin que importe mucho qué son».

Así, en alusión al exquisito trance picassiano de unas 30 páginas al que se entrega Garriga Vela arrojándole sus propias raíces, Bonilla explica que «en el texto que inicia el volumen se nos cuenta, por ejemplo, la historia maravillada de un anorak encargado por Picasso al padre del autor en su taller de la calle Muntaner, donde años antes Rusiñol y otros modernistas fundaron el Cau Ferrat». «Un anorak que no pudo ser entregado sino veintitantos años después de que se hiciera el encargo», recalca Juan Bonilla.

'La noche en blanco' tendrá lugar en más de 70 espacios

Málaga

El Ayuntamiento de Málaga confía en que la tercera edición de la Noche en Blanco, que se celebrará en más de 70 espacios de la ciudad el próximo 15 de mayo, supere la participación de más de 94.000 personas que se registró el año pasado y que ya supuso triplicar la afluencia de 2008. Asimismo, ese aumento conllevaría también una mayor repercusión en la economía local.

De hecho, este año se ofrecerán más actividades, hasta superar las 100 durante siete horas, y más diversas, contando, para ello, con un mayor grado de implicación de instituciones públicas y privadas. Además, desde el Ayuntamiento de Málaga incidieron en que los ciudadanos ya conocen mejor este evento.

En este sentido, el Área de Cultura espera que restaurantes, bares y taxis se beneficien también de este encuentro cultural nocturno y reciban un volumen de clientes mayor que el habitual de los sábados. Destacaron, asimismo, que habrá servicios extraordinarios por parte de la Empresa Malagueña de Transportes (EMT).

Por otra parte, recordaron que la Noche en Blanco de 2009 tuvo una gran repercusión mediática.

LEXUS PRIVILEGE PLUS

Lexus IS 220d. 177 CV
por 250 € al mes

Entrada: 12.992,50 €, 36 cuotas de 250 €, y última cuota de 13.003,95 €. TAE 7,36%.

Incluye:
★ 3 años de mantenimiento
★ 3 años de seguro a todo riesgo
★ 5 años de garantía

CENTROS AUTORIZADOS LEXUS:

LEXUS MÁLAGA
Avda. de los Guindos, 4
29004 Málaga
Tel. 952 105 383

LEXUS MARBELLA
Ctra. de Cádiz A-7 km 166 - Urb. Bel-Air
29680 Estepona
Tel. 952 886 750

5 años de garantía
www.mundolexus.com/malaga

LEXUS