

NOVEDAD TERROR



Irene Visedo, Marisa Paredes, Pablo Álvarez, Ivana Baquero, Belén Rueda y Eduardo Noriega. EFE

Del Toro actualiza el mito del vampiro

Sus actores arropan el lanzamiento de 'Nocturna', novela de género coescrita por el director de cine

A. López-Varela
Madrid

● Está en Nueva Zelanda, abstraído por *El Hobbit*. La próxima película que firmará Guillermo del Toro llevará a la gran pantalla la obra de J.R.R. Tolkien. Su rodaje fue lo que impidió que el cineasta y productor mexicano asistiera ayer a la presentación en España de su debut literario: *Nocturna*.

Una novela con la que reinventa el mito de los vampiros. En ella mezcla ciencia, astronomía, religión y esoterismo y otorga un protagonismo especial a la Segunda Guerra Mundial. El libro está escrito entre Del Toro y el escritor Chuck Hogan (*El príncipe de los ladrones*).

El director estuvo presente con un vídeo en el que relató cómo cuando era pequeño se aficionó al mundo de los vampiros y que le "encantaba" leer una "buena historia horripilante".

NADA DE GUAPOS

Nocturna no tiene nada que ver con los vampiros "guapos y románticos" popularizados por Stephenie Meyer. "Intento que sean lo más amenazantes" posible, explicó en su mensaje. Inspirado en Bram Stoker, Guillermo Del Toro recrea ambientes "donde la gente suele sentirse segura", como las salas de estar o las comisarías de policía. También imagina cómo estos seres podrían vivir escondidos en los subterráneos de la emblemática Zo-

na Cero de Nueva York. La historia de *Nocturna* arranca en el aeropuerto John F. Kennedy, con la llegada de un avión procedente de Berlín del que no baja nadie a tierra. Cuando el equipo de emergencia accede al interior, descubre que todos sus ocupantes están muertos. El episodio da lugar a la epidemia de un virus que convierte a los seres humanos en vampiros, iniciando una batalla entre ellos.

La editorial Suma convocó para la presentación a varios actores que han trabajado con Del Toro: Marisa Paredes, Eduardo Noriega e Irene Visedo, Ivana Baquero y Belén Rueda, que protagonizó *El orfanato*, un proyecto respaldado por el mexicano.

LITERATURA

El argentino Covadlo recrea las barbaries de la Europa del siglo XX

Pilar Maurell
Barcelona

● Anarquista en Ucrania, contrabandista en Argentina, revolucionario en Rusia, brigadista internacional y desaparecido en la Guerra Civil Española. Baruj Kowenski, protagonista de *Las salvajes muchachas del partido* (Candaya), la última novela de Lázaro Covadlo (Buenos Aires, 1937), es el alter ego del abuelo del autor, y testimonio de las grandes barbaries de la Europa del siglo pasado.

A pesar de que el libro parte de la investigación que emprende el nieto en busca de la historia de su abuelo, y que ese nieto vive en un pueblo de la costa catalana como el autor, Covadlo asegura que no es un



El escritor.

libro biográfico. "Mi abuelo dejó Argentina para ir a luchar a Rusia, porque era anarquista, el resto me lo inventé", explica Covadlo, que aprovecha las aventuras de su abuelo inventado para recrear la historia

con personajes reales como Arlt, Perón, Trotsky o Dzerzhinsky (fundador de la Cheka).

ABNEGACIÓN Y CRUELDAD

Covadlo reconoce un fondo "de novela de aventuras con matices psicológicos", y mezcla realidad y ficción con tono irónico y mordaz. El resultado es una historia en la que los personajes y hechos reales son los más sorprendentes: "Leí mucho sobre la Rusia de la época, había personajes increíbles, valientes y abnegados pero de una crueldad tremenda". Igual que la época que describe: "Un siglo capaz de las más grandes tragedias", explica, "trato de poner los hechos sobre la mesa y que el lector saque sus conclusiones".

HOY PUEDES ER UN GRANDÍA

ADN TE INVITA AL CONCIERTO DE AC/DC

Si quieres conseguir una de las 20 entradas dobles que sorteamos para el concierto de AC/DC, envía un SMS al 5425 con la palabra ADN seguida de un espacio, tu nombre y apellidos. Automáticamente recibirás una respuesta para notificarte si eres ganador, además de la información sobre dónde y cuándo puedes recoger tu premio. Puedes participar hasta el miércoles 03/06/09, éste incluido.

Invitaciones para el concierto del domingo 7 de junio, a las 19.45h en el Estadi Olímpic Lluís Companys (Passeig Olímpic 17-19) de Barcelona.

¡Mucha suerte!



Basas del sorteo depositadas ante notario. Coste del mensaje: 1.50€/mensaje (iva no incl). Los datos personales que usted facilite mediante envío de SMS pasarán a formar parte de un fichero de titularidad de Editorial Pígora Cero S.A., en Avda. Diagonal 211, 7º 08018 Barcelona, que podrá utilizarlo para el envío de futuras comunicaciones comerciales. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiendo una comunicación al efecto a la dirección anteriormente indicada a la atención del Dpto. de I&D.

Club Capitol | **COMEDY ZOO** | 13 de junio | produce ZOOPA | **Flipy** | TR3SC | el Periódico

TONI MOOG | produce ZOOPA | **singles** | ¡ÚLTIMAS FUNCIONES! | Club Capitol | TR3SC | el Periódico